



PLANO DE ENSINO - 2026

IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola:			
Etapa/modalidade de ensino: Anos finais do Ensino Fundamental			
Turma: 9º ano		Turno: (X) Manhã (X) Tarde () Noite () Intermediário () Integral	
Trimestre: (X) 1º () 2º () 3º		Semestre: (X) 1º () 2º	
Área de conhecimento: Códigos e Linguagens		Componente curricular/Unidade curricular: Língua Inglesa	
Professor (a):			
Carga Horária Trimestral/Bimestral:			
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
Campo Temático/Campo de Atuação/Unidade Temática/Categoria/Tema Gerador/Módulo	Objeto de conhecimento	Habilidades/Habilidades específicas dos itinerários formativos associadas aos eixos estruturantes	Estratégias de Ensino/Metodologias/Materiais de Apoio
Eixo Oralidade: Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none">EIXO ORALIDADE: Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação. Práticas de compreensão de textos orais, multimodais advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais	EF09LI01ES Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia e a comunicação tendo como referência debates, frases provenientes da mídia ou demais frases de efeito de diversos grupos sociais e políticos. EF09LI02 Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.	<ul style="list-style-type: none">Aula expositiva e dialogada;Realização de atividades e correção;Utilização de ferramentas digitais.Utilização do Material Didático complementar do PAES.Realização de avaliações de múltipla escolha.



<p align="center">Eixo Leitura: Estratégias de leitura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EIXO LEITURA: Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação. 	<p>EF09LI05ES Identificar no entorno Escola, bairro, comércios), televisão e internet os recursos de persuasão Escolha e jogos de palavra, uso de cores e imagens, tamanho de letras), a utilização deste recurso nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade de leitura e fluência. • Teste de Leitura em Fluência. • Utilização de recursos como filmes, experimentos, recursos tecnológicos e trabalho em grupo para consolidação da aprendizagem.
<p align="center">Eixo Escrita: Estratégia de escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EIXO ESCRITA: Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a argumentação como estratégia de comunicação. Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação. Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas. 	<p>EF09LI10ES Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos no entorno sobre personalidades em geral para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica.</p> <p>EF09LI11 Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).</p> <p>EF09LI12 Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Roda de conversa. • Desenvolvimento de trabalho em grupo.



<p>Eixo conhecimento linguístico: léxico</p>	<ul style="list-style-type: none"> EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso da linguagem em meio digital “Internetês”. Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de conectores (linking words) 	<p>EF09LI13ES Reconhecer, novos gêneros digitais (blogs, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens analisando os contextos adequados para sua utilização no contexto escolar e no cotidiano.</p> <p>F09LI14 Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade</p>	
<p>Eixo Dimensão Intercultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem verbos modais: should, must, have to, may e might. 	<p>EF09LI16ES Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto principalmente no nosso país ou mesmo na própria região.</p>	
<p>Temas Integradores a serem desenvolvidos no trimestre/semestre</p>			
<ul style="list-style-type: none"> TI01: Direito da criança e do Adolescente. TI02: Educação para o Trânsito. TI03: Educação Ambiental. TI04: Educação Alimentar e Nutricional. TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. 			



- TI06: Educação em Direitos Humanos.
- TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- TI08: Saúde.
- TI09: Vida Familiar e Social.
- TI10: Educação para o Consumo.
- TI11: Educação Financeira e Fiscal.
- TI12: Trabalho, Ciência e Tecnologia.
- TI13: Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
- TI14: Trabalho e Relações de Poder.
- TI15: Ética e Cidadania.
- TI16: Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- TI17: Povos e Comunidades Tradicionais.
- TI18: Educação Patrimonial.
- TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

COMPETÊNCIAS DIGITAIS & METODOLOGIAS INOVADORAS (selecionar apenas os itens que pretende utilizar)

Recursos tecnológicos utilizados	Metodologias ativas aplicadas
<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Google <input checked="" type="checkbox"/> Aplicativos <input checked="" type="checkbox"/> Projetor <input checked="" type="checkbox"/> Smart TV <input type="checkbox"/> Lousa interativa <input type="checkbox"/> Chromebook <input type="checkbox"/> Smartphone <input type="checkbox"/> Kit de Robótica <input type="checkbox"/> Kit de Arduino <input type="checkbox"/> Kit de produção e edição de vídeo <input type="checkbox"/> Impressora 3D <input type="checkbox"/> Máquina de corte a laser <input type="checkbox"/> Óculos VR <input type="checkbox"/> Realidade aumentada <input type="checkbox"/> Outro. Especifique: _____	<input checked="" type="checkbox"/> Seminários e discussões <input checked="" type="checkbox"/> Estudo de casos <input type="checkbox"/> Pesquisa de campo <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em projetos <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em problemas <input type="checkbox"/> Aprendizagem entre pares e times <input checked="" type="checkbox"/> Rotação por estações <input checked="" type="checkbox"/> Sala de aula invertida <input checked="" type="checkbox"/> Ensino híbrido <input type="checkbox"/> Gamificação <input type="checkbox"/> Design Thinking <input type="checkbox"/> Cultura maker <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> Outra. Especifique: _____

PROPOSTAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstica, somativa e formativa, de acordo com o que prevê a LDB e a Resolução do CEE. Como estratégias avaliativas serão



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

utilizadas avaliação escrita, como questões discursivas e de múltipla escolha, simulados, exercícios de apoio e atividades de verificação da aprendizagem, ou seja, toda produção que o aluno desenvolve em sala de aula, e também fora dela: atividades de casa, exercícios, participação, atitudes e comportamento dentro da sala de aula, textos, relatórios, trabalho em grupo, pesquisa, seminários, inclusive as desenvolvidas através de APNP. Segundo a organização a seguir.

ATIVIDADES	1º TRIMESTRE
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA I	10 PONTOS
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA II	10 PONTOS
PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES PERIÓDICAS TRIMESTRAL	5 PONTOS
PESQUISA E/OU ATIVIDADE INTRA, INTER OU TRANSDISCIPLINAR	5 PONTOS
TOTAL	30 PONTOS

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular -BNCC**, Brasília-DF, 2018. Disponível em:
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>.

SEDU. **Organizações curriculares:** Anos iniciais do Ensino Fundamental. 2024. Disponível em:
<<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/#ORIENTA%C3%87%C3%95ES-CURRICULARES-2024>>



PLANO DE ENSINO - 2024

IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola:			
Etapa/modalidade de ensino: Anos finais do Ensino Fundamental			
Turma: 9º ano		Turno: (X) Manhã (X) Tarde () Noite () Intermediário () Integral	
Trimestre: () 1º (X) 2º () 3º		Semestre: (X) 1º (X) 2º	
Área de conhecimento: Códigos e Linguagens		Componente curricular/Unidade curricular: Língua Inglesa	
Professor (a):			
Carga Horária Trimestral/Bimestral:			
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
Campo Temático/Campo de Atuação/Unidade Temática/Categoria/Tema Gerador/Módulo	Objeto de conhecimento	Habilidades/Habilidades específicas dos itinerários formativos associadas aos eixos estruturantes	Estratégias de Ensino/Metodologias/Materiais de Apoio
Eixo Oralidade: Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none">EIXO ORALIDADE: Práticas de compreensão de textos orais, multimodais advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais.	EF09LI03-ES Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais reproduzidos em materiais sonoros ou pronunciados pelo professor ou pelos colegas sobre temas de interesse social e coletivo.	<ul style="list-style-type: none">Aula expositiva e dialogada;Realização de atividades e correção;Utilização de ferramentas digitais.Utilização do Material Didático complementar do PAES.



<p>Eixo Leitura: Estratégias de leitura</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO LEITURA: Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação.	<p>EF09LI06-ES Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística em fóruns ou blogs sobre temas contemporâneos locais ou mundiais.</p> <p>EF09LI07-ES Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam, em charges, anúncios publicitários, notas jornalísticas ou informativas produzidas em inglês e em língua portuguesa.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Realização de avaliações de múltipla escolha.• Atividade de leitura e fluência.• Teste de Leitura em Fluência.
<p>Eixo Escrita: Estratégias de escrita</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO ESCRITA: Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas.	<p>EF09LI12 Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Utilização de recursos como filmes, experimentos, recursos tecnológicos e trabalho em grupo para consolidação da aprendizagem.• Roda de conversa.• Desenvolvimento de trabalho em grupo.
<p>Eixo conhecimento linguístico: léxico</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de	<p>F09LI14 Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.</p> <p>EF09LI15-ES Empregar, de modo inteligível, as formas Verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (If-clauses) a partir de temas propostos, sobretudo ações e consequências de se obter informações em fontes não-</p>	



	conectores (linking words). Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem as orações condicionadas (tipos 1 e 2)	confiáveis.	
Eixo Dimensão cultural	<ul style="list-style-type: none"> EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: Contexto histórico da expansão da língua inglesa 	EF09LI17-ES Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto principalmente no nosso país ou mesmo na própria região.	
Temas Integradores a serem desenvolvidos no trimestre/semestre			
<ul style="list-style-type: none"> TI01: Direito da criança e do Adolescente. TI02: Educação para o Trânsito. TI03: Educação Ambiental. TI04: Educação Alimentar e Nutricional. TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. TI06: Educação em Direitos Humanos. TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. TI08: Saúde. TI09: Vida Familiar e Social. TI10: Educação para o Consumo. TI11: Educação Financeira e Fiscal. TI12: Trabalho, Ciência e Tecnologia. TI13: Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. TI14: Trabalho e Relações de Poder. TI15: Ética e Cidadania. TI16: Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. TI17: Povos e Comunidades Tradicionais. 			



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

- TI18: Educação Patrimonial.
- TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

COMPETÊNCIAS DIGITAIS & METODOLOGIAS INOVADORAS (selecionar apenas os itens que pretende utilizar)

Recursos tecnológicos utilizados	Metodologias ativas aplicadas
<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Google <input checked="" type="checkbox"/> Aplicativos <input checked="" type="checkbox"/> Projetor <input checked="" type="checkbox"/> Smart TV <input type="checkbox"/> Lousa interativa <input type="checkbox"/> Chromebook <input type="checkbox"/> Smartphone <input type="checkbox"/> Kit de Robótica <input type="checkbox"/> Kit de Arduino <input type="checkbox"/> Kit de produção e edição de vídeo <input type="checkbox"/> Impressora 3D <input type="checkbox"/> Máquina de corte a laser <input type="checkbox"/> Óculos VR <input type="checkbox"/> Realidade aumentada <input type="checkbox"/> Outro. Especifique: _____	<input checked="" type="checkbox"/> Seminários e discussões <input checked="" type="checkbox"/> Estudo de casos <input type="checkbox"/> Pesquisa de campo <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em projetos <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em problemas <input type="checkbox"/> Aprendizagem entre pares e times <input checked="" type="checkbox"/> Rotação por estações <input checked="" type="checkbox"/> Sala de aula invertida <input checked="" type="checkbox"/> Ensino híbrido <input type="checkbox"/> Gamificação <input type="checkbox"/> Design Thinking <input type="checkbox"/> Cultura maker <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> Outra. Especifique: _____

PROPOSTAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstica, somativa e formativa, de acordo com o que prevê a LDB e a Resolução do CEE. Como estratégias avaliativas serão utilizadas avaliação escrita, como questões discursivas e de múltipla escolha, simulados, exercícios de apoio e atividades de verificação da aprendizagem, ou seja, toda produção que o aluno desenvolve em sala de aula, e também fora dela: atividades de casa, exercícios, participação, atitudes e comportamento dentro da sala de aula, textos, relatórios, trabalho em grupo, pesquisa, seminários, inclusive as desenvolvidas através de APNP. Segundo a organização a seguir.

ATIVIDADES	1º TRIMESTRE
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA I	10 PONTOS
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA II	10 PONTOS
PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES PERIÓDICAS TRIMESTRAL	5 PONTOS
PESQUISA E/OU ATIVIDADE INTRA, INTER OU TRANSDISCIPLINAR	5 PONTOS
TOTAL	30 PONTOS

REFERÊNCIAS



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular -BNCC**, Brasília-DF, 2018. Disponível em:
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>.

SEDU. **Organizações curriculares: Anos iniciais do Ensino Fundamental. 2024.** Disponível em:
<<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/#ORIENTA%C3%87%C3%95ES-CURRICULARES-2024>>.



PLANO DE ENSINO - 2024

IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola:			
Etapa/modalidade de ensino: Anos finais do Ensino Fundamental			
Turma: 9º ano		Turno: (X) Manhã (X) Tarde () Noite () Intermediário () Integral	
Trimestre: () 1º () 2º (X) 3º		Semestre: () 1º (X) 2º	
Área de conhecimento: Códigos e Linguagens		Componente curricular/Unidade curricular: Língua Inglesa	
Professor (a):			
Carga Horária Trimestral/Bimestral:			
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
Campo Temático/Campo de Atuação/Unidade Temática/Categoria/Tema Gerador/Módulo	Objeto de conhecimento	Habilidades/Habilidades específicas dos itinerários formativos associadas aos eixos estruturantes	Estratégias de Ensino/Metodologias/Materiais de Apoio
Eixo Oralidade: Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none">EIXO ORALIDADE: Práticas de compreensão e produção de textos orais com autonomia..	EF09LI04-ES Expor resultados de pesquisa ou estudo sobre temas de interesse pessoal ou coletivo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.	<ul style="list-style-type: none">Aula expositiva e dialogada;Realização de atividades e correção;Utilização de ferramentas digitais.Utilização do Material Didático complementar do PAES.



<p>Eixo Leitura: Estratégias de leitura</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO LEITURA: Analisar, Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem informações provenientes de ambientes virtuais. Reflexão pós-leitura	<p>EF09LI08-ES Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas analisando se as mesmas violam os direitos humanos.</p> <p>EF09LI09-ES Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, como ética e respeito além de valores e atitudes que reforçam a garantia dos direitos humanos;</p>	<ul style="list-style-type: none">• Realização de avaliações de múltipla escolha.• Atividade de leitura e fluência.• Teste de Leitura em Fluência.
<p>Eixo Escrita: Estratégias de escrita</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO ESCRITA: Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas.	<p>EF09LI12 Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Utilização de recursos como filmes, experimentos, recursos tecnológicos e trabalho em grupo para consolidação da aprendizagem.• Roda de conversa.• Desenvolvimento de trabalho em grupo.



<p>Eixo conhecimento linguístico: léxico</p>	<ul style="list-style-type: none"> EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de conectores (linking words). Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem as orações condicionadas (tipos 1 e 2) 	<p>F09LI14 Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.</p> <p>EF09LI15-ES Empregar, de modo inteligível, as formas Verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (If-clauses) a partir de temas propostos, sobretudo ações e consequências de se obter informações em fontes não-confiáveis.</p>	
<p>Eixo Dimensão cultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: O papel da língua inglesa nas esferas científicas, políticas e econômicas. Construção de identidades do mundo globalizado. 	<p>EF09LI18-ES Analisar a importância da língua inglesa para o desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política, sua exigência no mundo do trabalho na região/localidade e no cenário mundial.</p> <p>EF09LI19-ES Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado considerando as realidades pessoais por meio de relatos de amigos ou familiares que vivenciaram a experiência em outro país.</p>	
<p>Temas Integradores a serem desenvolvidos no trimestre/semestre</p>			
<ul style="list-style-type: none"> TI01: Direito da criança e do Adolescente. TI02: Educação para o Trânsito. TI03: Educação Ambiental. TI04: Educação Alimentar e Nutricional. 			



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

- TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.
- TI06: Educação em Direitos Humanos.
- TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- TI08: Saúde.
- TI09: Vida Familiar e Social.
- TI10: Educação para o Consumo.
- TI11: Educação Financeira e Fiscal.
- TI12: Trabalho, Ciência e Tecnologia.
- TI13: Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
- TI14: Trabalho e Relações de Poder.
- TI15: Ética e Cidadania.
- TI16: Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- TI17: Povos e Comunidades Tradicionais.
- TI18: Educação Patrimonial.
- TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

COMPETÊNCIAS DIGITAIS & METODOLOGIAS INOVADORAS (selecionar apenas os itens que pretende utilizar)

Recursos tecnológicos utilizados	Metodologias ativas aplicadas
<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Google <input checked="" type="checkbox"/> Aplicativos <input checked="" type="checkbox"/> Projetor <input checked="" type="checkbox"/> Smart TV <input type="checkbox"/> Lousa interativa <input type="checkbox"/> Chromebook <input type="checkbox"/> Smartphone <input type="checkbox"/> Kit de Robótica <input type="checkbox"/> Kit de Arduino <input type="checkbox"/> Kit de produção e edição de vídeo <input type="checkbox"/> Impressora 3D <input type="checkbox"/> Máquina de corte a laser <input type="checkbox"/> Óculos VR <input type="checkbox"/> Realidade aumentada <input type="checkbox"/> Outro. Especifique: _____	<input checked="" type="checkbox"/> Seminários e discussões <input checked="" type="checkbox"/> Estudo de casos <input type="checkbox"/> Pesquisa de campo <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em projetos <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em problemas <input type="checkbox"/> Aprendizagem entre pares e times <input checked="" type="checkbox"/> Rotação por estações <input checked="" type="checkbox"/> Sala de aula invertida <input checked="" type="checkbox"/> Ensino híbrido <input type="checkbox"/> Gamificação <input type="checkbox"/> Design Thinking <input type="checkbox"/> Cultura maker <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> Outra. Especifique: _____
PROPOSTAS DE AVALIAÇÃO	



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

A avaliação será diagnóstica, somativa e formativa, de acordo com o que prevê a LDB e a Resolução do CEE. Como estratégias avaliativas serão utilizadas avaliação escrita, como questões discursivas e de múltipla escolha, simulados, exercícios de apoio e atividades de verificação da aprendizagem, ou seja, toda produção que o aluno desenvolve em sala de aula, e também fora dela: atividades de casa, exercícios, participação, atitudes e comportamento dentro da sala de aula, textos, relatórios, trabalho em grupo, pesquisa, seminários, inclusive as desenvolvidas através de APNP. Segundo a organização a seguir.

ATIVIDADES	1º TRIMESTRE
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA I	10 PONTOS
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA II	10 PONTOS
PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES PERIÓDICAS TRIMESTRAL	5 PONTOS
PESQUISA E/OU ATIVIDADE INTRA, INTER OU TRANSDISCIPLINAR	5 PONTOS
TOTAL	30 PONTOS

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular -BNCC**, Brasília-DF, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>.

SEDU. **Organizações curriculares: Anos iniciais do Ensino Fundamental. 2024.** Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/#ORIENTA%C3%87%C3%95ES-CURRICULARES-2024>>.