



PLANO DE ENSINO - 2026

IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola:			
Etapa/modalidade de ensino: Anos finais do Ensino Fundamental			
Turma: 7º ano		Turno: (X) Manhã (X) Tarde () Noite () Intermediário () Integral	
Trimestre: (X) 1º () 2º () 3º		Semestre: (X) 1º () 2º	
Área de conhecimento: Códigos e Linguagens		Componente curricular/Unidade curricular: Língua Inglesa	
Professor (a):			
Carga Horária Trimestral/Bimestral:			
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
Campo Temático/Campo de Atuação/Unidade Temática/Categoria/Tema Gerador/Módulo	Objeto de conhecimento	Habilidades/Habilidades específicas dos itinerários formativos associadas aos eixos estruturantes	Estratégias de Ensino/Metodologias/Materiais de Apoio
Eixo Oralidade: Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none">EIXO ORALIDADE: Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam convivência e colaboração em sala de aula. Práticas discursivas investigativas orais com o tema: sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.	<p>EF07LI01ES Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, considerando o outro, seu tempo e modo de fala, garantindo a todos a produção do “seu inglês”.</p> <p>EF07LI02ES Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, de modo a reconhecer a diversidade incutida no ambiente escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none">Aula expositiva e dialogada;Realização de atividades e correção;Utilização de ferramentas digitais.Utilização do Material Didático complementar do PAES.Realização de avaliações de múltipla escolha.



<p>Eixo Leitura: Estratégias de leitura</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO LEITURA: Práticas de compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning), a partir de textos que tenham como temas: pessoas e/ou fatos marcantes da comunidade e do mundo; histórias pessoais e coletiva; além de temas que façam referência ao que está proposto no eixo dimensão cultural. Construção do sentido global do texto.	<p>EF07LI06 Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.</p> <p>EF07LI07 Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).</p> <p>EF07LI08 Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global. EF07LI09 Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Atividade de leitura e fluência.• Teste de Leitura em Fluência.• Utilização de recursos como filmes, experimentos, recursos tecnológicos e trabalho em grupo para consolidação da aprendizagem.• Roda de conversa.• Desenvolvimento de trabalho em grupo.
<p>Eixo Escrita: Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO ESCRITA: Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor, considerando as temáticas propostas no Eixo Oralidade. Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor. Produção	<p>EF07LI12 Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte)</p> <p>EF07LI13ES Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e o conhecimento prévio.</p> <p>EF07LI14ES Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros), valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais.</p>	



	de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.		
Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico	<ul style="list-style-type: none">• EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: Construção de repertório lexical a partir do uso da língua, tendo como base a compreensão e a produção oral e escrita. Percepção de diferentes formas de pronúncia, a partir da língua em uso	EF07LI15 Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros). EF07LI16 Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed).	
Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no mundo.	<ul style="list-style-type: none">• EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: A língua inglesa como língua contemporânea. Variação linguística global na sociedade	EF07LI21ES Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado, bem como os impactos no cotidiano da comunidade. EF07LI22ES Explorar modos de falar língua inglesa, refutando preconceitos, reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas e a diversidade de falantes de língua inglesa em seus diversos contextos de uso. EF07LI23ES Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo comparando também a variação linguística regional e os diferentes sotaques em Língua Portuguesa.	
Temas Integradores a serem desenvolvidos no trimestre/semestre			



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

- TI01: Direito da criança e do Adolescente.
- TI02: Educação para o Trânsito.
- TI03: Educação Ambiental.
- TI04: Educação Alimentar e Nutricional.
- TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.
- TI06: Educação em Direitos Humanos.
- TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- TI08: Saúde.
- TI09: Vida Familiar e Social.
- TI10: Educação para o Consumo.
- TI11: Educação Financeira e Fiscal.
- TI12: Trabalho, Ciência e Tecnologia.
- TI13: Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
- TI14: Trabalho e Relações de Poder.
- TI15: Ética e Cidadania.
- TI16: Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- TI17: Povos e Comunidades Tradicionais.
- TI18: Educação Patrimonial.
- TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

COMPETÊNCIAS DIGITAIS & METODOLOGIAS INOVADORAS (selecionar apenas os itens que pretende utilizar)

Recursos tecnológicos utilizados	Metodologias ativas aplicadas
<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Google <input checked="" type="checkbox"/> Aplicativos <input checked="" type="checkbox"/> Projetor <input checked="" type="checkbox"/> Smart TV <input type="checkbox"/> Lousa interativa <input type="checkbox"/> Chromebook <input type="checkbox"/> Smartphone <input type="checkbox"/> Kit de Robótica <input type="checkbox"/> Kit de Arduino <input type="checkbox"/> Kit de produção e edição de vídeo <input type="checkbox"/> Impressora 3D <input type="checkbox"/> Máquina de corte a laser	<input checked="" type="checkbox"/> Seminários e discussões <input checked="" type="checkbox"/> Estudo de casos <input type="checkbox"/> Pesquisa de campo <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em projetos <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em problemas <input type="checkbox"/> Aprendizagem entre pares e times <input checked="" type="checkbox"/> Rotação por estações <input checked="" type="checkbox"/> Sala de aula invertida <input checked="" type="checkbox"/> Ensino híbrido <input type="checkbox"/> Gamificação <input type="checkbox"/> Design Thinking <input type="checkbox"/> Cultura maker



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

() Óculos VR
() Realidade aumentada
() Outro. Especifique: _____

() Storytelling
() Outra. Especifique: _____

PROPOSTAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstica, somativa e formativa, de acordo com o que prevê a LDB e a Resolução do CEE. Como estratégias avaliativas serão utilizadas avaliação escrita, como questões discursivas e de múltipla escolha, simulados, exercícios de apoio e atividades de verificação da aprendizagem, ou seja, toda produção que o aluno desenvolve em sala de aula, e também fora dela: atividades de casa, exercícios, participação, atitudes e comportamento dentro da sala de aula, textos, relatórios, trabalho em grupo, pesquisa, seminários, inclusive as desenvolvidas através de APNP. Segundo a organização a seguir.

ATIVIDADES	1º TRIMESTRE
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA I	10 PONTOS
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA II	10 PONTOS
PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES PERIÓDICAS TRIMESTRAL	5 PONTOS
PESQUISA E/OU ATIVIDADE INTRA, INTER OU TRANSDISCIPLINAR	5 PONTOS
TOTAL	30 PONTOS

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular -BNCC**, Brasília-DF, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>.

SEDU. **Organizações curriculares: Anos iniciais do Ensino Fundamental. 2024.** Disponível em: <<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/#ORIENTA%C3%87%C3%95ES-CURRICULARES-2024>>.



PLANO DE ENSINO - 2024

IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola:			
Etapa/modalidade de ensino: Anos finais do Ensino Fundamental			
Turma: 7º ano		Turno: (X) Manhã (X) Tarde () Noite () Intermediário () Integral	
Trimestre: () 1º (X) 2º () 3º		Semestre: (X) 1º (X) 2º	
Área de conhecimento: Códigos e Linguagens		Componente curricular/Unidade curricular: Língua Inglesa	
Professor (a):			
Carga Horária Trimestral/Bimestral:			
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
Campo Temático/Campo de Atuação/Unidade Temática/Categoria/Tema Gerador/Módulo	Objeto de conhecimento	Habilidades/Habilidades específicas dos itinerários formativos associadas aos eixos estruturantes	Estratégias de Ensino/Metodologias/Materiais de Apoio
Eixo Oralidade: Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none">EIXO ORALIDADE: Práticas de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios, considerando o que se sabe de si mesmo, do outro e da língua. Práticas de compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.	EF07LI03 Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral. EF07LI04-ES Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, na sala de aula, no ambiente escolar, na comunidade e nas produções culturais locais.	<ul style="list-style-type: none">Aula expositiva e dialogada;Realização de atividades e correção;Utilização de ferramentas digitais.Utilização do Material Didático complementar do PAES.Realização de avaliações de múltipla escolha.



<p>Eixo Leitura: Estratégias de leitura</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO LEITURA: Leitura de textos digitais para estudo, considerando mesmas temáticas do Eixo oralidade.	<p>EF07LI10 Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares</p>	<ul style="list-style-type: none">• Atividade de leitura e fluência.• Teste de Leitura em Fluência.• Utilização de recursos como filmes, experimentos, recursos tecnológicos e trabalho em grupo para consolidação da aprendizagem.
<p>Eixo Escrita: Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO ESCRITA: Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor. Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.	<p>EF07LI13ES Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e o conhecimento prévio.</p> <p>EF07LI14ES Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros), valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Roda de conversa.• Desenvolvimento de trabalho em grupo.
<p>Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: Polissemia. Práticas de compreensão e produção oral e	<p>EF07LI17-ES Explorar o caráter polissêmico de palavras a fim de aguçar a habilidade de inferir o significado a partir do contexto.</p> <p>EF07LI18-ES Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência dos fatos históricos locais, nos contextos familiares, mudanças culturais bem como as relações de causalidade, contrastando com as rotinas da</p>	



	<p>escrita que promovam o uso do passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)</p>	<p>contemporaneidade acerca de sua família, comunidade e escola.</p>	
<p>Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea. Variação linguística 	<p>EF07LI22ES Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos, reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas e a diversidade de falantes de língua inglesa em seus diversos contextos de uso.</p> <p>EF07LI23ES Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo comparando também a variação linguística regional e os diferentes sotaques em Língua Portuguesa.</p>	
<p>Temas Integradores a serem desenvolvidos no trimestre/semestre</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • TI01: Direito da criança e do Adolescente. • TI02: Educação para o Trânsito. • TI03: Educação Ambiental. • TI04: Educação Alimentar e Nutricional. • TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. • TI06: Educação em Direitos Humanos. • TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. • TI08: Saúde. • TI09: Vida Familiar e Social. • TI10: Educação para o Consumo. • TI11: Educação Financeira e Fiscal. • TI12: Trabalho, Ciência e Tecnologia. • TI13: Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. • TI14: Trabalho e Relações de Poder. • TI15: Ética e Cidadania. • TI16: Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. • TI17: Povos e Comunidades Tradicionais. 			



- TI18: Educação Patrimonial.
- TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

COMPETÊNCIAS DIGITAIS & METODOLOGIAS INOVADORAS (selecionar apenas os itens que pretende utilizar)

Recursos tecnológicos utilizados	Metodologias ativas aplicadas
<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Google <input checked="" type="checkbox"/> Aplicativos <input checked="" type="checkbox"/> Projetor <input checked="" type="checkbox"/> Smart TV <input type="checkbox"/> Lousa interativa <input type="checkbox"/> Chromebook <input type="checkbox"/> Smartphone <input type="checkbox"/> Kit de Robótica <input type="checkbox"/> Kit de Arduino <input type="checkbox"/> Kit de produção e edição de vídeo <input type="checkbox"/> Impressora 3D <input type="checkbox"/> Máquina de corte a laser <input type="checkbox"/> Óculos VR <input type="checkbox"/> Realidade aumentada <input type="checkbox"/> Outro. Especifique: _____	<input checked="" type="checkbox"/> Seminários e discussões <input checked="" type="checkbox"/> Estudo de casos <input type="checkbox"/> Pesquisa de campo <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em projetos <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em problemas <input type="checkbox"/> Aprendizagem entre pares e times <input checked="" type="checkbox"/> Rotação por estações <input checked="" type="checkbox"/> Sala de aula invertida <input checked="" type="checkbox"/> Ensino híbrido <input type="checkbox"/> Gamificação <input type="checkbox"/> Design Thinking <input type="checkbox"/> Cultura maker <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> Outra. Especifique: _____

PROPOSTAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstica, somativa e formativa, de acordo com o que prevê a LDB e a Resolução do CEE. Como estratégias avaliativas serão utilizadas avaliação escrita, como questões discursivas e de múltipla escolha, simulados, exercícios de apoio e atividades de verificação da aprendizagem, ou seja, toda produção que o aluno desenvolve em sala de aula, e também fora dela: atividades de casa, exercícios, participação, atitudes e comportamento dentro da sala de aula, textos, relatórios, trabalho em grupo, pesquisa, seminários, inclusive as desenvolvidas através de APNP. Segundo a organização a seguir.

ATIVIDADES	1º TRIMESTRE
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA I	10 PONTOS
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA II	10 PONTOS
PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES PERIÓDICAS TRIMESTRAL	5 PONTOS
PESQUISA E/OU ATIVIDADE INTRA, INTER OU TRANSDISCIPLINAR	5 PONTOS
TOTAL	30 PONTOS

REFERÊNCIAS



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular -BNCC**, Brasília-DF, 2018. Disponível em:
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>.

SEDU. **Organizações curriculares: Anos iniciais do Ensino Fundamental. 2024.** Disponível em:
<<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/#ORIENTA%C3%87%C3%95ES-CURRICULARES-2024>>.



PLANO DE ENSINO - 2024

IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola:			
Etapa/modalidade de ensino: Anos finais do Ensino Fundamental			
Turma: 7º ano		Turno: (X) Manhã (X) Tarde () Noite () Intermediário () Integral	
Trimestre: () 1º () 2º (X) 3º		Semestre: () 1º (X) 2º	
Área de conhecimento: Códigos e Linguagens		Componente curricular/Unidade curricular: Língua Inglesa	
Professor (a):			
Carga Horária Trimestral/Bimestral:			
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
Campo Temático/Campo de Atuação/Unidade Temática/Categoria/Tema Gerador/Módulo	Objeto de conhecimento	Habilidades/Habilidades específicas dos itinerários formativos associadas aos eixos estruturantes	Estratégias de Ensino/Metodologias/Materiais de Apoio
Eixo Oralidade: Interação discursiva	<ul style="list-style-type: none">EIXO ORALIDADE: Produção de textos orais, com a mediação do professor, sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural..	EF07LI05-ES Compôr, em língua inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, sobre si mesmo, as personalidades locais, familiares e suas contribuições para a comunidade e para o mundo.	<ul style="list-style-type: none">Aula expositiva e dialogada;Realização de atividades e correção;Utilização de ferramentas digitais.Utilização do Material Didático complementar do PAES.



<p>Eixo Leitura: Estratégias de leitura</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO LEITURA: Partilha da leitura utilizando-se de práticas de compreensão escrita e produção oral, escrita ou de outra linguagem.	<p>EF07LI11-ES Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes, por meio de práticas discursivas orais, escritas ou de outra linguagem.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Realização de avaliações de múltipla escolha.• Atividade de leitura e fluência.• Teste de Leitura em Fluência.
<p>Eixo Escrita: Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita</p>	<ul style="list-style-type: none">• EIXO ESCRITA: Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor. Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.	<p>EF07LI13ES Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e o conhecimento prévio.</p> <p>EF07LI14ES Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogs, entre outros), valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Utilização de recursos como filmes, experimentos, recursos tecnológicos e trabalho em grupo para consolidação da aprendizagem.• Roda de conversa.• Desenvolvimento de trabalho em grupo.



<p>Eixo conhecimentos linguísticos: Estudo do léxico</p>	<ul style="list-style-type: none"> EIXO CONHECIMENTO LINGUÍSTICO: Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de pronomes do caso reto e do caso oblíquo. Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do verbo modal can (presente e passado) 	<p>EF07LI19-ES Utilizar de forma contextualizada pronomes pessoais do caso reto e do caso oblíquo a fim de evitar repetições desnecessárias na fala e na escrita.</p> <p>EF07LI20-ES Empregar, de forma inteligível, o verbo modal can para descrever habilidades (no presente e no passado), a fim de retratar, inclusive, habilidades físicas de pessoas da família, da escola e da comunidade, de modo a perceber a mobilidade e acessibilidade de pessoas com deficiência.</p>	
<p>Eixo Dimensão Intercultural: A língua inglesa no mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL: A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea. Variação linguística 	<p>EF07LI22ES Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos, reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas e a diversidade de falantes de língua inglesa em seus diversos contextos de uso.</p> <p>EF07LI23ES Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo comparando também a variação linguística regional e os diferentes sotaques em Língua Portuguesa.</p>	
<p>Temas Integradores a serem desenvolvidos no trimestre/semestre</p>			
<ul style="list-style-type: none"> TI01: Direito da criança e do Adolescente. TI02: Educação para o Trânsito. TI03: Educação Ambiental. TI04: Educação Alimentar e Nutricional. TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. 			



- TI06: Educação em Direitos Humanos.
- TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
- TI08: Saúde.
- TI09: Vida Familiar e Social.
- TI10: Educação para o Consumo.
- TI11: Educação Financeira e Fiscal.
- TI12: Trabalho, Ciência e Tecnologia.
- TI13: Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.
- TI14: Trabalho e Relações de Poder.
- TI15: Ética e Cidadania.
- TI16: Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.
- TI17: Povos e Comunidades Tradicionais.
- TI18: Educação Patrimonial.
- TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

COMPETÊNCIAS DIGITAIS & METODOLOGIAS INOVADORAS (selecionar apenas os itens que pretende utilizar)

Recursos tecnológicos utilizados	Metodologias ativas aplicadas
<input checked="" type="checkbox"/> Ferramentas Google <input checked="" type="checkbox"/> Aplicativos <input checked="" type="checkbox"/> Projetor <input checked="" type="checkbox"/> Smart TV <input type="checkbox"/> Lousa interativa <input type="checkbox"/> Chromebook <input type="checkbox"/> Smartphone <input type="checkbox"/> Kit de Robótica <input type="checkbox"/> Kit de Arduino <input type="checkbox"/> Kit de produção e edição de vídeo <input type="checkbox"/> Impressora 3D <input type="checkbox"/> Máquina de corte a laser <input type="checkbox"/> Óculos VR <input type="checkbox"/> Realidade aumentada <input type="checkbox"/> Outro. Especifique: _____	<input checked="" type="checkbox"/> Seminários e discussões <input checked="" type="checkbox"/> Estudo de casos <input type="checkbox"/> Pesquisa de campo <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em projetos <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizagem baseada em problemas <input type="checkbox"/> Aprendizagem entre pares e times <input checked="" type="checkbox"/> Rotação por estações <input checked="" type="checkbox"/> Sala de aula invertida <input checked="" type="checkbox"/> Ensino híbrido <input type="checkbox"/> Gamificação <input type="checkbox"/> Design Thinking <input type="checkbox"/> Cultura maker <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> Outra. Especifique: _____

PROPOSTAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstica, somativa e formativa, de acordo com o que prevê a LDB e a Resolução do CEE. Como estratégias avaliativas serão



Prefeitura Municipal de Brejetuba
Secretaria Municipal de Educação

utilizadas avaliação escrita, como questões discursivas e de múltipla escolha, simulados, exercícios de apoio e atividades de verificação da aprendizagem, ou seja, toda produção que o aluno desenvolve em sala de aula, e também fora dela: atividades de casa, exercícios, participação, atitudes e comportamento dentro da sala de aula, textos, relatórios, trabalho em grupo, pesquisa, seminários, inclusive as desenvolvidas através de APNP. Segundo a organização a seguir.

ATIVIDADES	1º TRIMESTRE
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA I	10 PONTOS
ATIVIDADE AVALIATIVA OBJETIVA E/OU DISCURSIVA II	10 PONTOS
PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES PERIÓDICAS TRIMESTRAL	5 PONTOS
PESQUISA E/OU ATIVIDADE INTRA, INTER OU TRANSDISCIPLINAR	5 PONTOS
TOTAL	30 PONTOS

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular -BNCC**, Brasília-DF, 2018. Disponível em:
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>.

SEDU. **Organizações curriculares: Anos iniciais do Ensino Fundamental. 2024.** Disponível em:
<<https://curriculo.sedu.es.gov.br/curriculo/orientacoescurriculares/#ORIENTA%C3%87%C3%95ES-CURRICULARES-2024>>.